

COLEGIO JOSÉ MARTÍ

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

DANE 11100136769. NIT.8000111459

Página web. https://iedjosemarti.edu.co/wp/
e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co



"Educamos para la libertad"

NIVELACIÓN 2025			
GRADO - CURSO:	Primero		
ASIGNATURA:	Danza		
NOMBRE DEL DOCENTE:	Yessi Carolina Beleño Garcia		

PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN				
PROPÓSITO GENERAL				
Fortalecer las habilidades corporales trabajadas durante el proceso del año escolar.				
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS				
APRENDER A SER	Participa activamente en los diferentes ejercicios propuestos y se esfuerza para lograr los objetivos propuestos, fomentando su autoconfianza y compromiso.			
APRENDER A CONOCER	Reconoce su cuerpo, como interactúa con los demás y el espacio que le rodea.			
APRENDER A HACER Ejecuta secuencias sencillas, teniendo en cuenta las dimensiones corporales y espaciales trabajadas durante el proceso, a partir de la exploración de diferentes ritmos, nivel y desplazamientos.				

EVALUACIÓN				
ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	
Me veo, me reconozco. Calentamiento	 Participación activa y respetuosa. Seguimiento de calentamiento. 	 Reconocimiento corporal a partir de la observación y la respiración. Calentamiento a partir de diferentes ritmos. 		
Secuencia y movimientos libres.	 Comprensión y asocian ritmo – movimiento. Percepción espacial. Interacción con el otro. 	 Trabajo de movimientos libres y creación de secuencias sencillas. 	Música y espacio.	
Estiramiento	 Realiza los ejercicios planteados. 	1. Estiramiento		
FLUJO DE ACTIVIDADES				

October Sect Manter Sector

COLEGIO JOSÉ MARTÍ INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

DANE 11100136769. NIT.8000111459 **Página web.** https://iedjosemarti.edu.co/wp/e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co



"Educamos para la libertad"

- 1. Se realiza un ejercicio donde se involucra la respiración consiente y el reconocimiento del cuerpo frente al espejo. Luego un calentamiento sencillo con diferentes ritmos.
- 2. El estudiante desarrolla movimientos y crea secuencias libres a partir de diferentes ritmos musicales.
- 3. Finalmente se realiza un estiramiento sencillo iniciando desde la cabeza hasta los pies y terminando con respiración.